

# Kontraste

**Prof. Dr. Helmut Freitag  
spielt Orgelwerke von  
César Franck  
und das ganze Orgelwerk von  
Johannes Brahms**

3. TEIL DES ZYKLUS

**Schlosskirche Interlaken  
Freitag, 2. Sept. 2022, 19 Uhr  
Eintritt frei, Kollekte**

 Kirchgemeinde Gsteig-Interlaken  
Pfarrkreis Interlaken-Matten

## Konzertprogramm

César Franck 1822–1890	Choral Nr 3 a-Moll (1890)
Johannes Brahms 1833–1897	aus den Elf Choralvorspielen op. 122 «Herzlich tut mich verlangen» Nr. 9 und Nr. 10 «O Welt, ich muss dich lassen» Nr. 3 und Nr. 11
César Franck	aus «Cinq pièces pour harmonium» (1864) «Petit Offertoire»
Johannes Brahms	Fuge as-Moll (1864)
César Franck	Grande pièce symphonique op. 17

*Helmut Freitag, Prof. Dr., ist seit 2014 Hauptorganist der Schlosskirche Interlaken und seit 2002 Musikdirektor der Universität Saarbrücken.*

*Wir bitten höflich um Ihre Kollekte für kirchenmusikalische Vorhaben in der Schlosskirche Interlaken und weisen auf die Mailliste für Konzertinformationen am Ausgang hin.*

DIE KANTOREI INTERLAKEN



*Die Kantorei ist nach langem Unterbruch bzw. reduziertem «Betrieb» mit frischer Energie wieder gestartet. Neu wird der Probenstag jetzt immer freitags sein, um 19 Uhr. Die Leitung der Chorproben hat wieder Helmut Freitag übernommen. Alle Interessierten sind sehr herzlich zum Mitsingen eingeladen. Auf dem Programm steht im Dezember (4. Advent) das «Singen im Advent» mit Werken von Bach, Vivaldi u. a. und im Mai 2023 dann eine Passionsvertonung von G. P. Telemann für Chor, Soli und Orchester.*



*Bitte beachten Sie auch den  
YouTube-Kanal von Helmut Freitag.*