

Kontraste

**Prof. Dr. Helmut Freitag
spielt Orgelwerke von
César Franck
und das ganze Orgelwerk von
Johannes Brahms**

1. TEIL DES ZYKLUS

**Schlosskirche Interlaken
Freitag, 4. März 2022, 19 Uhr
Eintritt frei, Kollekte
Coronaregeln beachten**

Konzertprogramm

Johannes Brahms 1833–1897	Praeludium und Fuge a-Moll WoO 9
César Franck 1822–1890	Pastorale op. 19 (1860–1862) E-Dur
Johannes Brahms	Choralvorspiele aus op. 122 «Mein Jesu, der du mich hast erwählet» «O Gott, du frommer Gott» «Herzliebster Jesu, was hast Du verbrochen» «Herzlich tut mich erfreuen»
César Franck	Kleine Beispiele aus dem fünften Buch «L'organiste», Stücke in e-Moll/ E-Dur
César Franck	Choral I (1890) E-Dur

Helmut Freitag, Prof. Dr., ist seit 2014 Hauptorganist der Schlosskirche Interlaken und seit 2002 Musikdirektor der Universität Saarbrücken.

Die Kantorei ruht im Moment noch aufgrund der Corona-Pandemie. Die nächsten Termine für das Ansingen auf der Empore sind jeweils samstags, 18 Uhr, am 26. März und am 14. Mai 2022.

Wir bitten höflich um Ihre Kollekte für kirchenmusikalische Vorhaben in der Schlosskirche Interlaken und weisen auf die Mailliste für Konzertinformationen am Ausgang hin.



*Bitte beachten Sie auch den
YouTube-Kanal von Helmut Freitag.*