



Orgel der Vielfalt

Vielfalt der Orgel

Barock und Moderne im Dialog

Helmut Freitag spielt Werke von
Bruhns, Bach, Stockmeier, Panyavski
Schlosskirche Interlaken,
Freitag, 19. September 2014, 19 Uhr

Eintritt frei • Kollekte (Gothelfverein Interlaken Umgebung)

Konzertzyklus in der Schlosskirche Interlaken zum fünfzigjährigen Bestehen der Orgel

Freitag, 19. September 2014, 19 Uhr

*Ein Blick zurück in der Musikgeschichte –
und ein Blick nach vorne*

Nikolaus Bruhns (1665–1697)	Toccata e-Moll
Wolfgang Stockmeier (geb. 1931)	Toccata VIII (2007)
Samuel Scheidt (1587–1654)	«Warum betrübst du dich, mein Herz» Variationen
Peter Panyavski (geb. 1947)	Toccata alla Rumba (1971)
Johann Pachelbel (1653–1706)	«Werde munter, mein Gemüthe» Variationen
Stefan M.R. Ulrich (geb. 1966)	Intermezzo aus «Sonntagmorgenfrühaufstehblues» (2013)
Johann Sebastian Bach (1685–1750)	Pièce d'orgue (Fantasie) G-Dur BWV 572 Très vite ment – Grave – Lentement
Jan Janca (geb. 1933)	Cantilène – Finale aus der «Suite» (2002)

Helmut Freitag an der Orgel der Fa. Orgelbau Genf AG 46/ III a. d. Jahre 1964